

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

Scuola Primaria- Arte - Classi Prima - Seconda -Terza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEE:

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.

Profilo al termine del primo ciclo d'istruzione

NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI E COMUNICARE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici plastici, audiovisivi e multimediali).</p>	<p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici e multimediali.</p>	<p>Gestire ed organizzare lo spazio del foglio.</p> <p>Utilizzare il segno grafico per rappresentare elementi reali, fantastici, sentimenti, esperienze individuali o collettive e sequenze narrative.</p> <p>Applicare tecniche di colorazione di immagini.</p> <p>Conoscere e utilizzare i colori primari, secondari, caldi, freddi.</p> <p>Rappresentare figure umane con uno schema corporeo completo.</p> <p>Riconoscere e riprodurre vari tipi di linee e forme.</p> <p>Sperimentare con materiali diversi.</p>

		<p>Valorizzare la creatività utilizzando tecniche manipolative.</p> <p>Realizzare semplici manufatti.</p>
--	--	---

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

Scuola Primaria- **Arte** - Classi Prima-Seconda-Terza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEE:

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.

Profilo al termine del primo ciclo d'istruzione

NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Apprezza opere artistiche e artigianali.</p>	<p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visive e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volumi, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>	<p>Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione: linee, colori, figure, relazioni e contesti spaziali.</p> <p>Cogliere il significato globale di un'immagine.</p> <p>Cogliere alcuni elementi del linguaggio delle immagini.</p> <p>Cogliere in una immagine il messaggio comunicativo (segnali stradali, cartellonistica della sicurezza...)</p>

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

Scuola Primaria- **Arte** - Classi Prima-Seconda-Terza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEE:

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.

Profilo al termine del primo ciclo d'istruzione

NUCLEO TEMATICO: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Conosce alcuni beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio.	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.	Operare una prima semplice lettura di alcuni beni culturali, con la guida dell'insegnante. Esplorare, attraverso un approccio operativo, un'opera d'arte ed esprime le proprie sensazioni.

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

Scuola Primaria- Arte - Classi Quarta - Quinta

COMPETENZA CHIAVE EUROPEE:

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.

Profilo al termine del primo ciclo d'istruzione

NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI E COMUNICARE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi(espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici plastici, audiovisivi e multimediali).	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	Usare i colori per esprimere i propri sentimenti in maniera creativa e autonoma. Utilizzare il colore in maniera simbolica. Utilizzare semplici elementi di prospettiva. Rielaborare e modificare creativamente le immagini utilizzando materiali e tecniche diverse. Utilizzare il segno grafico per rappresentare elementi reali, fantastici, sentimenti, esperienze individuali o collettive e sequenze narrative. Applicare tecniche di colorazione di immagini.

		<p>Conoscere e utilizzare i colori primari, secondari, caldi, freddi e complementari.</p> <p>Rappresentare figure umane statiche e dinamiche e le espressioni del viso.</p> <p>Manipolare e sperimentare materiali di diverso tipo anche di riciclo ai fini espressivi e valorizzando la creatività.</p> <p>Realizzare manufatti.</p>
--	--	---

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

Scuola Primaria- **Arte** - Classi Quarta - Quinta

COMPETENZA CHIAVE EUROPEE:

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.

Profilo al termine del primo ciclo d'istruzione

NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</p> <p>Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Apprezza opere artistiche e artigianali.</p>	<p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volumi, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>	<p>Osservare e descrivere in maniera analitica immagini di diverso tipo individuando le funzioni che l'immagine svolge dal punto di vista informativo oggettivo e soggettivo.</p> <p>Osservare e descrivere in maniera analitica immagini di diverso tipo individuando elementi chiave di un'opera d'arte.</p>

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

Scuola Primaria- **Arte** - Classi Quarta-Quinta

NUCLEO TEMATICO: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Conosce alcuni beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio.	<p>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p>