

Laboratorio ARACFUTER (ARia, ACqua, FUoco, TERra).

Utilizzando uno sfondo integratore di tipo fantastico (un unicorno magico) e una rappresentazione con pupazzi delle varie situazioni iniziali (la fattoria, il fuoco, il mare, l'aria), i bambini che partecipano al laboratorio possono affrontare la conoscenza dei Quattro Elementi entrando *dal finestrino invece che dalla porta principale*, come diceva Gianni Rodari, e procedere poi, già molto coinvolti e interessati, alla successiva osservazione di fenomeni naturali e di organismi viventi.

